

ABSTRAK
WACANA RUBRIK RESENSI BUKU
SURAT KABAR HARIAN BERBAHASA INDONESIA
SUATU TINJAUAN STRUKTURAL

Turahmini
Fakultas Sastra
Universitas Sanata Dharma
Yogyakarta

Penelitian mengenai *Wacana Rubrik Resensi Buku Surat Kabar Harian Berbahasa Indonesia Suatu Tinjauan Struktural* dilatarbelakangi oleh pertimbangan (1) wacana ini belum diteliti secara lengkap oleh para ahli, (2) wacana ini sangat berguna bagi pembaca yang akan menekuni bidang resensi buku, dan (3) wacana ini sangat bermanfaat bagi pembaca yang memiliki kegemaran membaca, karena wacana ini berisi informasi menyeluruh tentang isi sebuah buku.

Penelitian ini memiliki tiga permasalahan, yaitu (1) bagaimana struktur wacana rubrik *Resensi Buku* surat kabar harian berbahasa Indonesia, (2) bagaimana pilihan kalimat yang digunakan dalam wacana rubrik *Resensi buku* surat kabar harian berbahasa Indonesia, dan (3) bagaimana indentifikasi isi wacana rubrik *Resesnsi Buku* dalam surat kabar harian berbahasa Indonesia.

Populasi dalam penelitian ini adalah keseluruhan rubrik *Resensi Buku* yang terdapat di surat kabar harian berbahasa Indonesia. Sampel dalam penelitian ini berupa wacana rubrik *Resensi Buku* yang diambil dari harian *Kompas*, *Kedaulatan Rakyat* dan *Bernas* yang diterbitkan selama periode 1997 dan khusus terbit pada hari Minggu.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif, yaitu metode yang memberikan objeknya berdasarkan fakta yang ada. Dalam penelitian ini dideskripsikan wacana rubrik *Resensi Buku* yang dimuat di surat kabar harian berbahasa Indonesia, yaitu *Kompas*, *Kedaulatan Rakyat*, dan *Bernas* dari segi struktur, pilihan kalimat, dan indentifikasi isi wacana. Metode ini terdiri dari pengumpulan data, analisis data, dan penyajian hasil analisis data. Dalam mengumpulkan data, penulis menggunakan metode simak dengan teknik sadap dan catat. Dalam menganalisa data, pertama-tama penulis mengenali bagian-bagian wacananya. Kedua, penulis mencermati kalimat-kalimatnya untuk menemukan pilihan kalimat dan memahami isi serta mengidentifikasinya. Identifikasi ini dilakukan untuk menemukan jenis-jenis resensi buku. Dalam memaparkan hasil analisis data digunakan metode informal.

Temuan dalam penelitian ini adalah (1) bahwa struktur wacana resensi terdiri dari tiga bagian, yaitu bagian awal (pembuka), bagian tengah (tubuh), dan bagian akhir (penutup). Bagian awal terdiri dari judul, subjudul, data buku, gambar sampul buku yang dirensensi. Bagian tengah (tubuh) terdiri dari bagian pembukaan dan bagian informasi atau penjelasan mengenai isi buku yang dirensensi. Bagian akhir (penutup) terdiri dari pentingnya buku yang dirensensi, alasan mengapa buku yang dirensensi penting, harapan penulis resensi, dan

identifikasi pengirim resensi. (2) Kalimat yang digunakan dalam wacana rubrik *Resensi buku*, yaitu kalimat yang diawali dengan : *Dalam buku ini, Kehadiran buku ini, Buku setebal atau Buku dengan ketebalan, Buku ini merupakan hasil karya atau saduran, Benang merah dalam buku ini, Informasi yang menarik diuraikan dalam buku ini, Buku dengan topik bahasan, Buku ini membahas, Buku yang ditulis, Dalam bukunya, Lewat buku ini, Buku ini terdiri dari*, (3) Berdasarkan isinya, terdapat empat jenis wacana resensi buku, yaitu wacana resensi buku yang bersifat informatif-penyuluhan, bersifat eksposisi (pemaparan), bersifat argumentatif, dan bersifat dialog. Resensi buku yang bersifat informatif-penyuluhan dan yang bersifat eksposisi lebih banyak digunakan.

Wacana ini dianalisis secara struktural untuk mengetahui struktur wacana, pilihan kalimat, dan identifikasi wacana berdasarkan isinya. Karena keterbatasan yang dilakukan oleh penulis tersebut maka penelitian ini disarankan untuk dikembangkan lagi melalui analisis yang lebih mendalam seperti : meneliti hubungan antarsatuan klausa dan kalimat, meneliti penanda hubungan antar kalimat dan hubungan koherensi-kohesi dalam paragraf.

ABSTRACT

The Discourse of Book Review Column in Indonesia Daily Newspaper: A Structural Perspective

Turahmini
School of Letters
Sanata Dharma University
Yogyakarta

The study concerning about *The Discourse of Book Review Column in Indonesia Daily Newspaper: A Structural Perspective* has three backgrounds: (1) this discourse hasn't been examined thoroughly by the experts, (2) this discourse will be very useful for any readers who will learn book review field, (3) this discourse will be useful for any readers whose hobby are reading since it consists of complete information about the content of a book.

This study has three problems: (1) how is the structure of discourse of *book review* in the Indonesian daily newspaper, (2) how is the choice of sentence being used in discourse of *book review* in the Indonesian daily newspaper is, and (3) how the content's identification of discourse of *book review* in the Indonesian daily newspaper is. This research is aimed to describe the essence of discourse of book review in the Indonesian daily newspaper from its structure, choice of sentence and content's identification.

The population in this research is every discourse of *book review* in Indonesian daily newspaper. The sample in this research is the discourse of *book review* which is taken from the daily *Kompas*, *Kedaulatan Rakyat*, and *Bernas* which is published during the period of 1997 especially in Sunday.

Descriptive method is used in this study. A method that characterized its object based on the facts. In this study would be discourse of *book review* published in Indonesian daily newspaper like *Kompas*, *Kedaulatan Rakyat*, and *Bernas* form the perspective of structure, sentence choice, and the content's identification. This method consists of data collecting, data analysis and display of data analysis result. In collecting the data, the writer using observe attentively method by tap and record technique. In analyzing the data, the writer first writes about the parts of the discourse. Second, the writer observes the sentence to find the sentence choice and understand the content as well as identify it. This identification is to find out the kinds book review. In explaining the data analysis result, an informal method is used.

This research has successfully form some significant finding such as: (1) the discourse structure which consist of three parts: heading segment (the opening), middle segment (the body) and ending segment (the closing). The heading segment includes title, subtitle, book's data and the picture of its cover. The middle segment consist of the opening and the information part of the explanation about the book being reviewed. Ending segment includes the importance of the book being reviewed, some reasons that explain why the book being reviewed is so important, the writer's explanations and the identity of

review sender. (2) The sentences is used in this discourse of *book review* is being by: *In this book, The presence of this book, In this kind of thick book or The book with its thickness of, This book is created by, In this chapter, The interesting information described in this book, The book with the topic/theme of, This book describes, The book being written, In his/her book, Through this book.* (3) Identification of its content includes four kind of book review such as the discourse of book review that has the characteristic of informative elucidation and exposition (explanation), argumentation and dialog. Informative-elucidation and exposition book review are more general in use.

This discourse is analyzed structurally to find out its structure, choice of sentence and identification based on its content. Since there are some more through analysis such as: studying the relation between its clause and sentence, investigate the inter-sentence relation marker and the relation of coherence-cohesion inside paragraph.